

'Calascio Handpan Experience', workshop e concerto alla Rocca

Con un concerto immersivo nella suggestiva cornice di Rocca Calascio, si è chiusa la prima edizione del "Calascio Handpan Experience": quattro giorni dedicati alla musica, alla formazione e all'incontro che hanno visto protagonisti alcuni tra i maggiori interpreti mondiali dell'handpan.

L'iniziativa, appoggiata e sostenuta dalla "Società Cooperativa Vivi Calascio", è stata organizzata da Franco Cagnoli, Daniele Rebaudo, Daniele Regano e Marco Bandera e ha portato, nell'Abruzzo interno un evento didattico di respiro internazionale.

Le attività si sono svolte nel convento di Santa Maria delle Grazie, trasformato per l'occasione in uno spazio di studio, ascolto e confronto. A guidare i workshop due figure di riferimento della scena handpan: David Kuckhermann, tra i più apprezzati interpreti e docenti a livello mondiale, e Daniele Rebaudo, artista italiano noto per il suo approccio inclusivo e sperimentale allo strumento.

Il momento culminante è stato il concerto alla Rocca di Calascio dove il suono dell'handpan ha incontrato il vento, la pietra e la straordinaria bellezza del luogo, in un'esperienza sensoriale che ha emozionato pubblico e musicisti. "Lavorare in questo luogo ogni giorno è già un privilegio. Ma accogliere qui, tra queste mura, artisti e persone unite dalla passione per la musica e la bellezza è stata una gioia profonda" ha detto Franco Cagnoli, organizzatore.

"Siamo contenti che sempre più proposte culturali trovino qui uno spazio adatto, segno che Calascio è viva e in movimento. Il successo di questo evento conferma che i piccoli comuni possono essere luoghi attivi, contemporanei e ospitali, senza perdere la propria anima" ha detto Paolo Baldi, sindaco di Calascio.

Il "Calascio Handpan Experience" si inserisce all'interno della programmazione estiva 2025 del Comune di Calascio.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA