

# "Rocca Calascio, Luce d'Abruzzo": la rinascita tessile e sostenibile di un borgo

## Calascio rinasce tra antiche tradizioni tessili e moda sostenibile

*di Vanni Biordi*



**U**n progetto ambizioso sta trasformando Calascio in un polo di rigenerazione culturale e sviluppo sostenibile grazie all'iniziativa "Rocca Calascio, Luce d'Abruzzo", parte del PNRR "Attrattività dei Borghi" del Ministero della Cultura. Cuore di questa rinascita è la Scuola Istos, che si propone di riportare in auge le tradizioni tessili e la lavorazione delle lane e delle fibre vegetali autoctone. Di recente, la Cappella di San Leonardo ha ospitato la conclusione della prima masterclass di tintura naturale, guidata dalla docente Valentina Ferrarini, che ha coinvolto i partecipanti in tutte le fasi della lavorazione, dalla pianta alla tintura dei tessuti. Contemporaneamente, si sono conclusi due workshop di upcycling e moda

sostenibile, tenuti dallo stilista Andrea Bonfini di Fade Out Label. Qui, i partecipanti hanno trasformato materiali tradizionali abruzzesi, come coperte e reti per la raccolta delle olive, in capi d'abbigliamento e accessori, promuovendo il riuso e la circolarità. Elena Baistrocchi, direttrice della Fondazione Arte della Seta Lisio, ha sottolineato come la Scuola Istos sia nata con l'obiettivo di proseguire con nuovi laboratori ed eventi culturali. Il sindaco di Calascio, Paolo Baldi, ha evidenziato l'importanza di queste iniziative per lo sviluppo duraturo del territorio, vedendo nelle pratiche tradizionali una leva per la crescita economica e culturale.